

OLIVER TWIST



#HazTeatringOliverTwist

recursos

30
ANIVERSARIO

OLIVER TWIST

› Nivel educativo

- Segundo Ciclo de Educación Primaria
- Tercer Ciclo de Educación Primaria
- Primer y Segundo Curso de ESO

Oliver no tiene nada, pero le sobra algo más que a nadie: el valor de seguir siendo bueno en un mundo que parece premiar lo contrario.

Fagin, Dodger, Nancy, Bill Sikes..., personajes inolvidables en un musical callejero donde cada esquina es una sorpresa, cada gesto, una oportunidad y cada canción, un golpe de realidad. Desde el primer momento la intención de Dickens fue clara: denunciar las penosas condiciones de vida de los niños de la calle. ¡Y vaya si lo consiguió! Desde 1837, generaciones enteras han tenido a este personaje, y sus emocionantes aventuras, el detonante que despertaba conciencias. En este caso sobre la peor injusticia que se pueda concebir: la injusticia contra la infancia. Adéntrate por arte del teatro, al Londres más canalla, con sus grandes miserias y sus maravillosas esperanzas.

› Perfecto para...

Descubrir los clásicos desde una perspectiva cercana, reflexionando sobre la justicia social, la infancia y el valor de la bondad en contextos adversos.

› No te pierdas...

Sus escenarios sombríos, el ritmo callejero de sus canciones y unos personajes que harán que el alumnado viaje al corazón del Londres más crudo y conmovedor.

› ¿Sabías que...?

El Londres de *Oliver Twist* existió. Las calles, los barrios pobres y hasta los ladrones que aparecen en la historia estaban basados en lugares y personas reales. Dickens caminaba de noche para observarlos en secreto. ¡Era como un espía del drama humano! Después del éxito de la novela, mucha gente empezó a exigir cambios en el trato a los huérfanos y en los orfanatos de Inglaterra. ¡La literatura ayudó a cambiar el mundo!

› Material didáctico

- Guion
- Actividades



📞 Teléfono +34 911 115 450
📱 WhatsApp +34 645 81 89 28
✉ info@recursosweb.com
🌐 www.recursosweb.com



@hazteating

#HazTeatingOliverTwist